

KREATIVES GLOBALES STORYTELLING mit Karten

Wie gestalten wir unsere Bildungsangebote digital & crossmedial?



01 Worum geht es?



Mit Mapstories komplexe Geschichten rund um die Welt einfach ERZÄHLEN und GESTALTEN

- interaktiv
- innovativ
- international
- inspirierend
- involvierend
- inklusiv
- crossmedial
- partizipativ
- experimentell
- explorativ
- kreativ
- aktivierend

welt.weit.virtuell

Globales Lernen mit digitalen Medien

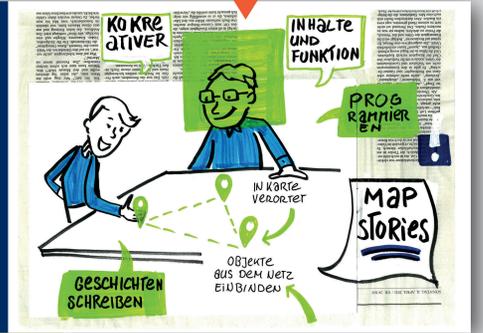
Was darstellen?



02

(Un)gerechtigkeiten des Klimawandels und Globale Verknüpfungen darstellen

- Beispielorte und- prozesse
- Lebensorte von Betroffenen erkunden
 - marginalisierten Gruppen eine Stimme geben
 - persönliche Geschichten und den Bezug zum eigenen Leben erzählen
 - Klimaaktivist:innen & Engagementorte besuchen
 - Ursache und Wirkungsprozesse von Klima(un)gerechtigkeit aufzeigen (z. B. Flucht & Migration)



Wie darstellen?

03

Geschichten ortsbezogen erfahrbar machen & beliebte Apps und Formate der Zielgruppen integrieren

- Recherchierte oder selbstproduzierte Bilder, Audios, Podcasts und GIFs verwenden
- YouTube, Instagram, TikTok, Snapseed, etc. verlinken
- Google Street View und Earth, etc. einbetten
- Onlinequizes wie Mentimeter, Kahoot, usw. integrieren



Welche Aspekte des Globalen Lernens?

04

Handlungsorientierte Kompetenzen und Lernprozesse

	Nutzung bereits erstellter Mapstories	Gestaltung eigener Mapstories
Transformatives Lernen	Ja	Ja
Kooperatives Lernen	(Ja)	Ja
Exploratives Lernen	Ja	Ja
Aufbau von Gestaltungskompetenz	Nein	Ja
Partizipationsgrad	mittel	sehr hoch
Initiierung von Reflexionsprozessen	Ja	Ja
Darstellung von historischen Prozessen & Entwicklungen	Ja	Ja
...		



Was erreichen?

05

Digitale Lernräume zur Erkundung und freien Gestaltung zur Verfügung stellen

- niedrigschwelligen, inklusiven und lebensweltlichen Zugang schaffen
- selbstgesteuertes Lernen ermöglichen
- ko-kreative Entwicklung durch Jedermensch weltweit als digitales "Arbeitsblatt", als Hausaufgabe, als Story zur Information von Freund:innen, etc.
- freies Tool für Jedermensch (CC-BY-SA) direkt im Browser nutzbar
- Mapstories können auf Webseiten eingebettet und per Link geteilt werden



06

BEST PRACTICE

Mapstory „Der Stoff, aus dem die Träume sind“

In dieser Story erhältst du einen Einblick in die **globale Bekleidungsindustrie und ihre Auswirkungen auf Mensch, Umwelt und den Klimawandel**. Dabei wird die Geschichte einer jungen Frau erzählt, die ein Stück Stoff mit einem Hilferuf drauf in ihrer Bluse findet. Zusammen mit einer Freundin und weiterer Jugendlicher macht sie sich auf den Weg, die weltweite Produktion der Bluse und weiterer Kleidungsstücke zu erkunden. Sie erfährt, dass Träume und Alpträume in der globalen Bekleidungsindustrie nahe beieinander liegen und lernt am Ende Handlungsalternativen kennen.



Unser Ergebnis!

WIR SIND: ivamos!

Seit 1987 arbeiten wir als gemeinnütziger Verein zu Themen, die den konkreten Bezug zwischen unserem Leben in Deutschland und dem Leben von Menschen in Ländern des Globalen Südens verdeutlichen.

re:edu
Technische Entwicklung

Preisträger 3. Platz
für entwicklungs-
politisches
Engagement
NRW MEDIENPREIS
mapstories.de welt.weit.virtuell ivamos

Gefördert durch die
STIFTUNG UMWELT UND ENTWICKLUNG NORDRHEIN-WESTFALEN

Gefördert durch Engagement Global mit Mitteln des
Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung