



MAPSTORIES

Globale Geschichten interaktiv erzählen

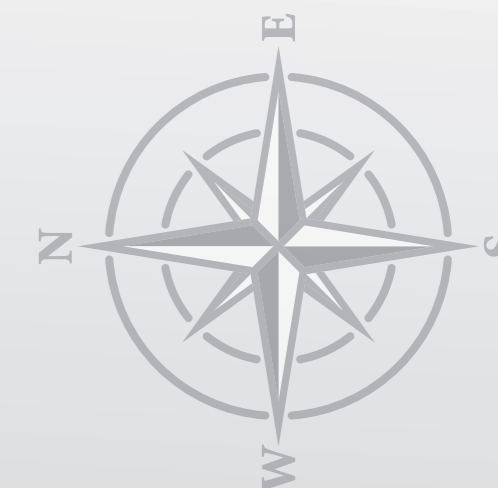
01 Worum geht es?



Mit Mapstories werden **Geschichten rund um die Welt erzählt.**

- Globale Zusammenhänge werden mithilfe von Orten als Stationen auf einem Globus veranschaulicht
- Vielzahl an Medien können eingebunden werden
- Für Nutzer:innen ab 13 Jahren
- Webanwendung www.mapstories.de ist kostenlos

Was darstellen?

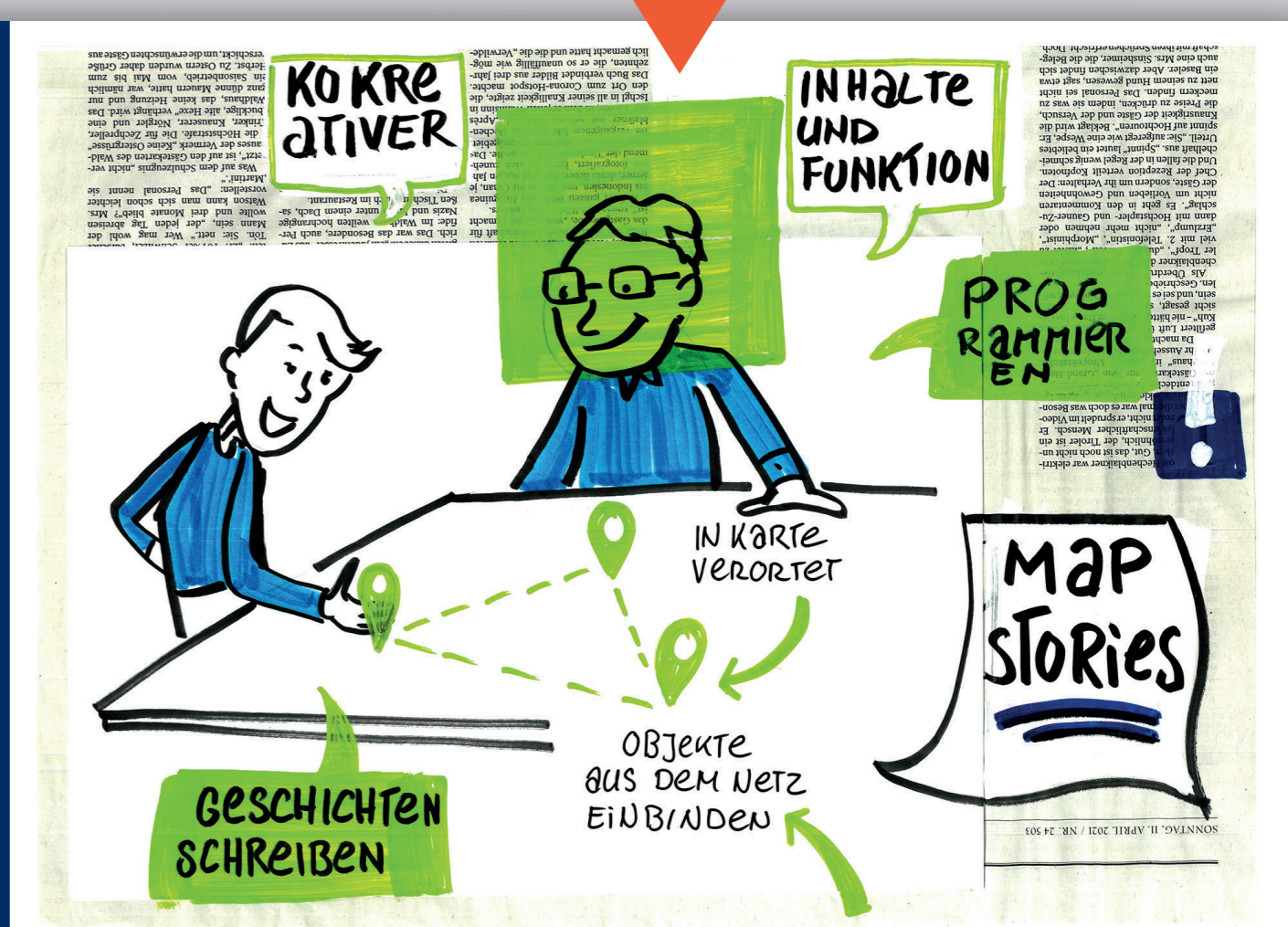


02

(Un)gerechtigkeiten des Klimawandels und Globale Verknüpfungen darstellen

Beispielorte und -prozesse

- Lebensorte von Betroffenen erkunden
- Marginalisierten Gruppen eine Stimme geben
- Persönliche Geschichten erzählen
- Lieferketten darstellen
- Klimaaktivist:innen & Engagementorte besuchen
- Ursache und Wirkungsprozesse von Klima(un)-gerechtigkeit aufzeigen (z.B. Flucht & Migration)



Wie darstellen?

03



Geschichten ortsbezogen gestalten & Inhalte beliebter Plattformen einbinden

- Mit Texten beschreiben
- Mit Bilder, Audios und GIFs veranschaulichen
- Mit Youtube, Instagram, TikTok, Spotify, Padlet und vielen weiteren interaktiv erfahrbar machen



Welche Aspekte des Globalen Lernens?

04

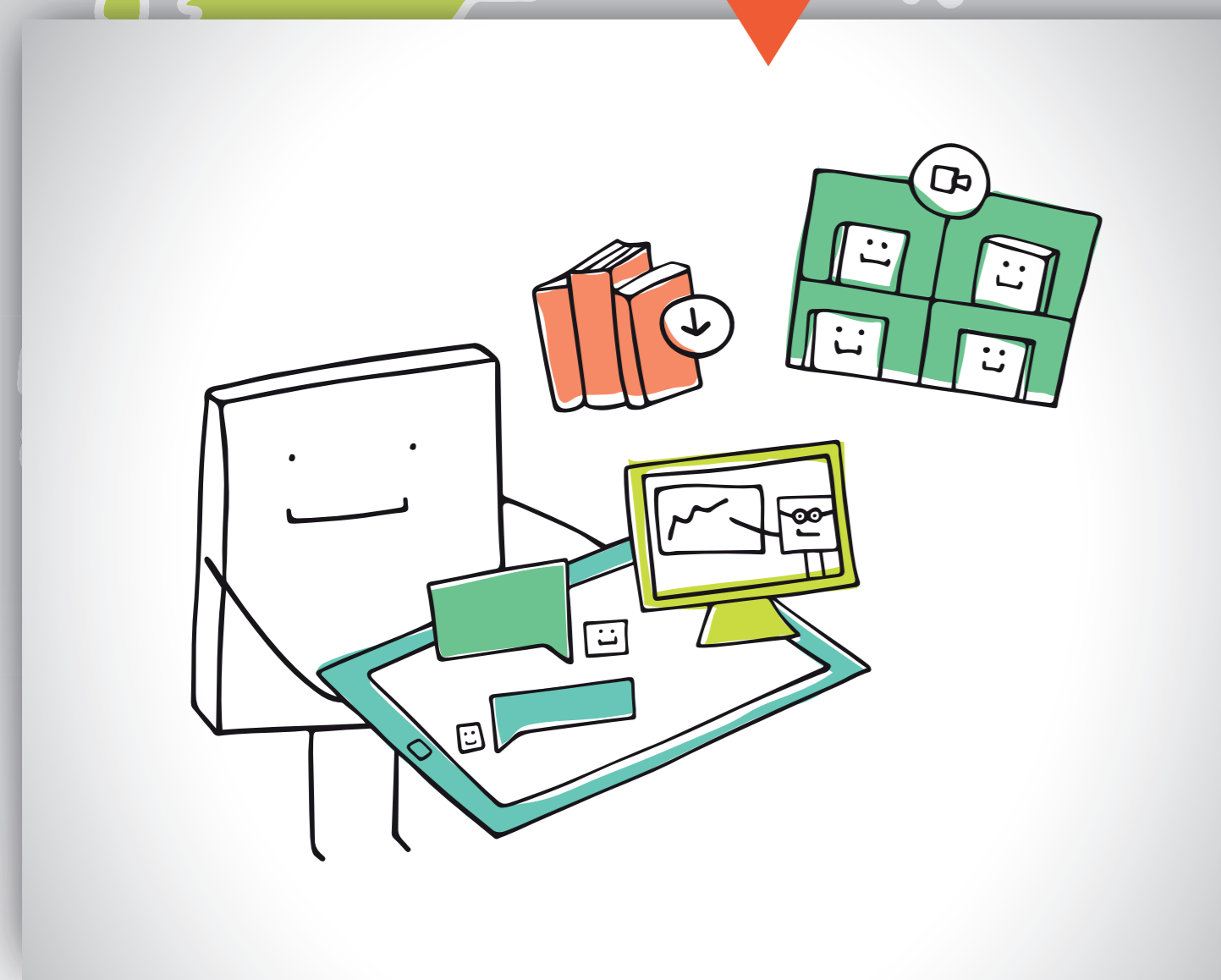
Handlungsorientierte Kompetenzen und Lernprozesse

	Nutzung bereits erstellter Mapstories	Gestaltung eigener Mapstories
Transformatives Lernen	Ja	Ja
Kooperatives Lernen	(Ja)	Ja
Exploratives Lernen	Ja	Ja
Aufbau von Gestaltungskompetenz	Nein	Ja
Partizipationsgrad	mittel	sehr hoch
Initiierung von Reflexionsprozessen	Ja	Ja
Darstellung von historischen Prozessen & Entwicklungen	Ja	Ja
...		



Was erreichen?

05



Digitale Lernräume zur Erkundung und freien Gestaltung zur Verfügung stellen

- niedrigschwelligen, inklusiven und lebensweltlichen Zugang schaffen
- selbstgesteuertes Lernen ermöglichen
- ko-kreative Entwicklung durch jedermann weltweit als digitales "Arbeitsblatt", als Hausaufgabe, als Story zur Information von Freund:innen, etc.
- freies Tool für Jedermann (CC-BY-SA) direkt im Browser nutzbar
- Mapstories können auf Webseiten eingebettet und per Link geteilt werden

06

BEST PRACTICE

Mapstory „Der Stoff, aus dem die Träume sind“

In dieser Story erhältst du einen Einblick in die **globale Bekleidungsindustrie und ihre Auswirkungen auf Mensch, Umwelt und den Klimawandel**. Dabei wird die Geschichte einer jungen Frau erzählt, die ein Stück Stoff mit einem Hilferuf drauf in ihrer Bluse findet. Zusammen mit einer Freundin und weiterer Jugendlerner macht sie sich auf den Weg, die weltweite Produktion der Bluse und weiterer Kleidungsstücke zu erkunden. Sie erfährt, dass Träume und Alpträume in der globalen Bekleidungsindustrie nahe beieinander liegen und lernt am Ende Handlungsalternativen kennen.



Unser Ergebnis!

WIR SIND: ivamos!

Seit 1987 arbeiten wir als gemeinnütziger Verein zu Themen, die den konkreten Bezug zwischen unserem Leben in Deutschland und dem Leben von Menschen in Ländern des Globalen Südens verdeutlichen.

re:edu
Technische Entwicklung

Gefördert durch die
STIFTUNG UMWELT UND ENTWICKLUNG NORDRHEIN-WESTFALEN

Deutsche Stiftung für Engagement und Ehrenamt

FACHSTELLE WELTKIRCHE
KATHOLISCHE KIRCHE BISTUM MÜNSTER

Gefördert durch Engagement Global mit Mitteln des
Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung

Preisträger 3. Platz
für entwicklungs-2021
NRW MEDIENPREIS
für politisches Engagement
mapstories.de | [welt.weltvirtuell.de](http://www.weltweitvirtuell.de) | [ivos.de](http://www.ivos.de)